

LA SCUOLA IN SCENA

Premiati gli studenti di nove istituti

SI SONO SVOLTE ieri, al Piccolo Teatro Bolognini, alla presenza dell'assessore provinciale alla formazione e all'istruzione, Paolo Magnanensi, del presidente dell'Associazione teatrale pistoiese, Giuseppe Grattacaso e del direttore artistico, Saverio Barsanti, le premiazioni della rassegna «La scuola in scena» 2009 (XI edizione).

La rassegna, durante la quale le scuole hanno proposto (sui palcoscenici della Saletta Gramsci e del Piccolo Teatro Bolognini a Pistoia e al Teatro Pacini a Pescia) il frutto dei laboratori teatrali svolti durante l'anno, ha coinvolto, nello scorso mese di maggio, 9 istituti superiori di Pistoia e provincia, totalizzando 1728 spettatori e rappresentando la fase finale del progetto «A Scuola di Teatro - Le parole della memoria», promosso dall'assessorato alla pubblica istruzione della Provincia di Pistoia, in collaborazione con l'Atp, che ha coinvolto complessivamente nell'anno scolastico 2008/2009 quasi 5000 presenze, tra docenti e studenti.

Le scuole che hanno partecipato alla rassegna e che sono state premiate con una pergamena ricordo sono le seguenti: Liceo socio-psico-pedagogico «Suore Mantellate», Liceo classico «Forteguerrivannucci», Istituto professionale per il commercio «Einaudi», Istituto d'arte «Petrocchi» (nella foto), Itcs «Pacini», Itis «Fedi» di Pistoia; e per quanto riguarda Pescia,

Itcs «Marchi», Istituto «Lorenzini», e Istituto «Sismondi-Pacioti».

Con l'occasione è stata presentata anche la nuova edizione (2009/2010) del progetto «A scuola di teatro», dal titolo «Questioni di identità», rivolto alle scuole medie superiori di Pistoia e provincia.

IL PROGETTO, realizzato con il contributo della Fondazione Banche di Pistoia e Vignole, si articola, come di consueto, in tre moduli. Il modulo «A» è dedicato ai percorsi laboratoriali e momenti di incontro con attori e registi, protagonisti degli spettacoli inseriti nel progetto o presenti nel cartellone del «Manzoni» di Pistoia, tra cui Pamela Villoresi, Giulio Scarpati, Mariangela D'Abbraccio, Francesco Tavassi, e Massimo Popolizio. Il modulo «B», prevede invece un ciclo di tre spettacoli, per un totale di 12 recite (6 al Teatro Manzoni di Pistoia, 3 al Teatro Pacini di Pescia, 3 al Teatro Yves Montand di Monsummano), che sviluppano la tematica del progetto da lati ed angolature diverse, offrendo a docenti e studenti occasioni e spunti di riflessione sul processo di costruzione dell'identità individuale. Il modulo «C», infine, è dedicato a «La scuola in scena», rassegna durante la quale saranno presentati al pubblico gli spettacoli realizzati dalle singole scuole al termine dei laboratori teatrali annuali tenuti nei singoli istituti.

Patrizio Ceccarelli